

METHOD



LOVE THERAPY

Barbara Carminati è una donna di Bergamo, Kenya nata a Roma è una zebra ... davvero speciale ... pare sia il primo caso di zebra che ride, si sdraia, affronta il fuoco ... con una donna! ... non se ne mai sentito parlare non solo in Italia ma ... sulla terra!

Zebra Kenya ...la zebra ... Barbara Carminati ... la blond ... nasce Zebrablond.

Barbara fin dalla tenera età ha sempre amato in modo viscerale gli animali in particolare i cavalli ... sognava le immense praterie d'America e di galoppare a pelo su un fantastico paint horse il cavallo degli indiani comanches, e le immense savane d'Africa e di galoppare su una fantastica zebra, il cavallo d'Africa .

Gli anni passano, Barbara cresce e riesce ad acquistare una fantastica proprietà immersa nel Parco dei Colli di Bergamo, un luogo magico e incontaminato, in cui Barbara raduna ogni specie d'animale ... ed è proprio il vivere ogni giorno a stretto contatto con tutti i suoi animali e cavalli che le permette di riscoprire i suoi istinti primitivi, quelli che sono alla base della comunicazione profonda con la natura .

Il sogno di possedere un fantastico paint horse si realizza quasi subito ... Barbara scopre il pluricampione europeo paint horse Beautiful Time in occasione di una gara " di morfologia most colorful paint horse " che vince a Reggio Emilia... è amore a prima vista ...dice Barbara: " Beautiful Time non solo è bellissimo ma lo descriverei quasi umano" ...

il sogno della zebra è invece molto sofferto ... Barbara trova Zebra Kenya un puledro maschio a Roma . è amore a prima vista ... ma tutti la sconsigliano di addestrare un equide così selvaggio ... considerato

pericoloso per calci e morsi e impossibile da addomesticare per l'istinto di fuga e paura di predato da un animale feroce come un leone ... Barbara, non si demoralizza comunque anche visti i risultati negativi di famosi trainers con infiniti anni di esperienza nell'equitazione, che non solo non sono riusciti ad addestrare ma ancora più incredibile a sdraiare, fare salire su una pedana, ridere, afferrare la coda e montare a pelo una zebra (che per Barbara è un gioco!), costretti a mettere i loro soggetti in riproduzione perchè pericolosi se non impossibili da addomesticare, addirittura difficilissimi da caricare e trasportare ... dice Barbara: "Zebra Kenya ama viaggiare, appena vede la pedana del trailer la devo trattenerne perchè non vede l'ora di andare a farsi un giro per il mondo, è una zebra quasi umana".

Inizialmente Barbara aveva tutti contro, anzi la ritenevano una folle e cercavano di demoralizzarla e indurla a rinunciare ... certe cose nel mondo equestre sono già difficili da fare apprezzare se è un uomo a realizzarle, figuriamoci se è una donna ...

Barbara il suo successo lo deve alla sua infinita forza di volontà e amore per la natura, e a sua figlia Ester, una bambina con un istinto innato per la natura; dice Barbara: "guardando mia figlia, l'amore e lo stupore nell'avvicinarsi a ogni animale, la semplicità, la sincerità e la voglia di giocare con loro, mi sono resa conto che solo ritornando un po' bambini, imparando a divertirsi con gli animali, trattandoli da amici e non da schiavi come fanno molti trainers, ritengo che abbiano necessità loro di addestramento e non gli animali sviliti e distrutti, trattati da oggetti per fare soldi e avere un apparente successo, non duraturo ... questa gente insensibile ha solo un misero successo con cavalli deboli di carattere e che non si sanno difendere, mentre con cavalli di carattere e con un equide selvaggio come una zebra l'insuccesso è assicurato!

alcuni di questi trainers che ho conosciuto personalmente hanno provato ad addestrare una zebra, con risultati e insuccessi estremamente negativi tanto da rinunciare dopo un anno di addestramento esasperante, da provocare tristezza e malori al malcapitato equide! gente incapace non solo di amare la natura e gli animali, ma anche il genere umano viste le truffe ai danni dei proprietari che affidano loro gli animali in addestramento sperando di vederli curati e amati e se li ritrovano rovinati, disprezzati e demoralizzati!

mentre dopo soli tre mesi la mia zebra "Zebra Kenya" viaggiava regolarmente in trailer, portava sella e imboccatura, eccezionale si sdraiava e affrontava già il pubblico negli shows più importanti d'Italia! dopo solo sei mesi saliva sulla pedana e la montavo a pelo!

Zebrablond ... vogliono dimostrare che i sogni ... sono desideri che possono diventare realtà ... nessun confine è invalicabile solo per chi ... ha un amore profondo per la natura ... come dimostra Zebra Kenya, creatura selvatica ... difficile se non impossibile da addomesticare ... che non si piega a nessun ragionamento ma solo ad un amore istintivo e viscerale per gli animali ...

Barbara Carminati e la sua zebra ... come tutti i suoi cavalli ... possiede 3 fantastici paint horses identici mantello overo di cui Beautiful Time pluricampione europeo è l'inseparabile amico di Zebra Kenya in show ... hanno espressioni quasi umane! Zebra Kenya alla più semplice richiesta di sorridere e nel vedere Barbara che sorride ... mostra i denti, apre la bocca, solleva il labbro e ... "sorride"; alla richiesta vocale ed ad un semplice tocco sull'anteriore sinistro si sdraia ... ma non solo ... fa sedere Barbara sulla sua groppa e passano un po' di tempo a coccolarsi con bacini e carezze ... Zebra Kenya anche in libertà segue Barbara e addirittura sale sulla pedana quando Barbara ci sale e batte i piedi sulla stessa ... meglio del suo cane dice

Barbara ... accanto a Barbara Zebra Kenya sfida anche il fuoco tanto che sale su una pedana con lei ... la fa salire in sella e sta a guardare le fiamme senza nulla temere perchè ha una fiducia "cieca" in Barbara ... lo stesso vale per i suoi cavalli ... Beautiful Time dopo solo 6 giorni che lo conoscevo lo montavo già a pelo e affrontava ciecamente il fuoco .

Dice Barbara : " penso che se a tutti i miei animali – oltre ai cavalli Barbara possiede 5 fantastici cani Corso di cui il maschio " Ares " nel 2009 reduce da Bratislava è diventato campione del Mondo di bellezza in classe lavoro, oltre che campione Italiano, campione del Lussemburgo e campione Internazionale – se a tutti i miei animali per assurdo chiedessi di morire per me ... sono certa che lo farebbero ... molti mi chiedono ... come fai? che tecniche usi? qual'è il metodo? ... rispondo: ho fatto agonismo e partecipato anche a gare internazionali di salto ostacoli ... nazionali di dressage ... nazionali di completo ...e mi sto avvicinando sempre più alla monta naturale e alla monta western che ritengo le più adatte al mio stile ... tanto che Zebra Kenya la monto a pelo o con la sella western ...

di tutto un po' uso nella mia tecnica d'addestramento, avvalendomi del patrimonio culturale equestre che ho appreso e sperimentato in anni di equitazione ma che serve solo ad affrontare le difficoltà tecniche e quindi non sto a fare un trattato di come tecnicamente ho addestrato la zebra!

... prima di tutto ... di qualsiasi tecnica e ragionamento ... l' uomo e l'animale devono diventare amici ... il mio metodo lo definisco " Zebrablond's love therapy " ...

si tratta attraverso fasi quali la sincerità prima di tutto, il rispetto, la gentilezza, le cure reciproche, la pazienza , le coccole e perchè no ... i bacini !!! ... di creare sentimenti umani nell'animale e ... creare sentimenti animali in noi uomini ... questa comunicazione di amicizia profonda da divenire per l' uomo un amore viscerale per l'essere animale, e lo stesso viceversa per l'animale che tutto ci dà a differenza dell'essere uomo ... anche morire per noi.

Ecco perchè le cose che faccio a tutti sembrano le più impossibili ... a me sembrano le più semplici ... il segreto sta nell'umanizzare l'animale e viceversa ... stabilita la " love therapy" utilizzo la tecnica equestre sicuramente necessaria ma che da sola svisciva e rende appassito e privo di emozioni il rapporto uomo equide e ogni essere animale, lo riduce ad essere un semplice robot nelle mani del cavaliere che esegue, quello a cui purtroppo si assiste nella maggior parte del mondo equestre, di gente che si vanta di essere un perfetto cavaliere ma dimenticandosi che il cavallo non è un' auto, una moto, un paio di sci ma un essere vivente.

Non può considerarsi cavaliere chi si dimentica dell'aspetto spirituale uomo- cavallo o tantomeno non ha acquisito l'aspetto più importante dell'equitazione ... anche loro hanno emozioni di paura, sofferenza, dolore, solitudine, piacere, coraggio ...

è possibile conquistarli solo con un'amicizia profonda quasi da divenire amore ... quello istintivo, primordiale, profondo, sincero che tutti abbiamo nel nostro io e possiamo riscoprire guardando la natura ... quello che tutti gli animali hanno perchè vivono nella natura fonte di energia positiva che si rigenera ... mentre noi umani a contatto con il materialismo spesso perdiamo la condizione spirituale quella che ci permette di comunicare con la natura e gli animali ... è per questo motivo che la maggior parte degli umani non riesce a comunicare con gli animali!

" Zebrablond's love therapy " cerca nel rapporto spirituale sentimentale prima che nel materiale tecnico le risposte dell'addestramento, riducendo notevolmente i tempi e ottenendo risultati duraturi; Zebra Kenya dopo soli 3 mesi che ci conoscevamo portava sella, imboccatura, coperta, si sdraiava con me sopra, si

faceva prendere in mano la coda e adorava le mie coccole tanto da starmi sempre accanto per riceverne, saliva immediatamente sul trailer perchè avendo fiducia in me mi prendeva d'esempio e si fidava che la portavo a fare un giretto e a divertirsi ... cose direi incredibili per una zebra ... non incredibili a " Zebrablond's love therapy "!

Zebra Kenya è un equide estremamente pericoloso e selvatico, essendo un predato da un animale davvero feroce e terrificante come un leone, in un ambiente come l'Africa con avverse condizioni climatiche, caldo torrido e costretto a lunghe distanze per cercare cibo e acqua ... sono i motivi ambientali che rendono la zebra inavvicinabile rispetto al cavallo ... equide diventato domestico perchè abituato a tutte le comodità e alla protezione dell'uomo . Ho cercato di instaurare lo stesso rapporto con Zebra Kenya di protezione come nelle fasi primitive di addomesticamento e utilizzando " love therapy" per mettermi negli stati d'animo dell'animale e ottenere risultati straordinari.

Love therapy significa terapia dell'amore, una serie di processi emozionali che ci permettono di entrare nel cuore e nella psicologia dell'animale, capire quando è stanco, triste, felice, ha bisogno di tenerezza, di riposo ... con gli animali bisogna imparare a divertirsi, a giocare perchè siano attratti da noi e abbiano voglia di stare con noi e non quando ci vedono arrivare dicano uff! ancora lei! è necessario costruire un rapporto di fiducia reciproca. mettere in noi e in loro un'energia positiva che ci farà superare confini invalicabili come essere amici di un animale estremamente selvaggio come Zebra Kenya! o vedere cavalli, zebra, cani, gatto, capra, coniglio, anatre andare tutti d'accordo, addirittura essere amici perchè tutti gli animali educati da me sul principio della love therapy hanno fiducia in me e rispettano e amano gli animali che io amo, mi considerano una sorta di capo branco a cui affidarsi e credono solo nel rapporto di amicizia e amore senza vedere diversità di razza e specie, cani e zebra nemmeno si cacciano, il cibo penso io a procurarlo a loro quindi non avendo necessità di soddisfare il bisogno di mangiare non hanno l'odio come noi umani di farsi del male, lo fanno solo per sopravvivenza, loro sono solo positivi, ritengo che il negativo sia solo dell'essere umano ... dobbiamo imparare a non considerare diversi gli animali, questo è l'errore che non ci permette la simbiosi con gli animali e in particolare con l'essere equide ... cavallo e zebra ... ma tutti uguali anche se diversi esteriormente ... uguali perchè parliamo una sola lingua quella della natura che abbiamo in noi e che spesso ci dimentichiamo di usare ... quella istintiva del cuore, dell'amicizia, dello stare uniti per proteggersi e sopravvivere, la lingua che tutti gli animali e soprattutto quelli più selvaggi conoscono ... motivo per cui ho scelto un equide selvatico ... meno condizionato dal materialismo!

capacità di pochi come penso sia la mia, è la forza di volontà di catturare energia positiva e di usarla nella comunicazione con tutti gli esseri viventi, in quella che definisco la mia teoria " Zebrablond's love therapy "... gli animali si sentono sicuri e protetti e entrano in comunicazione solo vicino a chi li ama, come noi umani, acquisiscono fiducia e sono disposti a fare qualsiasi cosa ... spesso non ci affidiamo alla soluzione più semplice ... alla portata di tutti ... ma ci affidiamo a manuali, trattati di equitazione, rigidi schemi che servono solo in un secondo tempo! senza " love therapy " si perde il senso vero di tutto ... di come è nata fin dai tempi primitivi l'amicizia fra uomo e cavallo ... aiutarsi e essere affiatati per sopravvivenza ... per i lunghi viaggi, per cercare cibo, in guerra ... il cavallo era tutto per l'uomo e l'uomo era tutto per il cavallo, come per gli indiani d'America, i cowboys ... motivo del perchè amo più di tutte la monta naturale degli indiani d'America e la monta western dei cowboys ... più istintive per il principio di stretta amicizia legata alla sopravvivenza ... motivo per cui adoro e possiedo i paint horses e li monto a pelo e con sella western, mi ricordano le lontane e tanto amate praterie d'America e il senso di libertà di quell'immensità... e la zebra , ho sempre sognato di galoppare nella savana africana con quello che è definito il cavallo d'Africa ... motivo per cui di queste due fantastiche specie di equidi rievoco con rispetto nei miei shows la civiltà umana di

quei luoghi che li ha resi simbolo ... quella africana, quella indiana d'America, quella dei cowboys ... e non oggetto come altre civiltà dell'umanità!

... Zebrablond's love therapy può anche l'impossibile ... il 12 marzo 2010 Barbara Carminati ... in arte Zebrablond e la sua Zebra Kenya sono entrate all'hotel Rome Cavalieri Hilton per un evento della Pfizer ... in una sala con un'immensità di pubblico, luci, colori, voci, musica, Zebra Kenya pareva davvero divertita a farsi fotografare, come potete vedere dalle foto e website www.zebrablond.com . Come sfondo nella sala c'era un grande schermo in cui venivano proiettate in diretta le immagini di me e Zebra Kenya nello show con una grande scritta ... "MISSION POSSIBLE "... Barbara Carminati e Zebra Kenya hanno lasciato tutti senza parole ... abituati a vedere la zebra nella savana e ritrovarsela che passeggia tranquilla per i saloni di un hotel internazionale cinque stelle, non capita tutti i giorni! ... penso non se ne sia mai vista prima una ...

presto faremo un film ... Vi aspettiamo al cinema!

www.zebrablond.com